

## «Ce que j'aime le plus, c'est de sortir de la classe!» Des partenariats stimulants pour les enseignants et les élèves pendant la pandémie et au-delà.



**Ferdous Touioui**

Candidate au doctorat (Ph. D.)  
Université de Montréal  
ferdous.touioui@umontreal.ca



**Heather Schurman**

Candidate à la maîtrise (M.A.)  
Université de Montréal  
heatherschurman@umontreal.ca



**Jrene Rahm**

Professeure  
Université de Montréal  
jrene.rahm@umontreal.ca



**Francyne Charrette**

Directrice  
ruelle de l'avenir  
francynec@ruelledelavenir.org

Comment arriver à décroisser le milieu éducatif et l'ouvrir aux partenaires et à la communauté pour faire vivre aux élèves des moments éducatifs riches et bien diversifiés qui les outillent pour l'avenir? La collaboration entre l'école et la communauté est théoriquement une avenue fertile pour supporter la réussite éducative des élèves (Rahm et al., 2022). Cela dit, la place des enseignants au sein de ces collaborations demeure non définie. Les recherches en éducation soulignent les retombées positives pour les élèves, mais précisent moins leurs implications pour les enseignants et les futurs enseignants (Chouinard et al., 2017). Munie d'approches d'enseignement diverses, la pédagogie issue des programmes communautaires peut notamment contribuer à la formation des futurs enseignants, dans le but de répondre à la compétence professionnelle 10 de la profession enseignante, soit *collaborer avec la famille et les partenaires de la communauté* (ministère de l'Éducation, 2020). De plus, cela permet le partage de précieuses ressources communautaires pour épauler les écoles dans le soutien à la réussite éducative de tous les élèves (Tremblay-Gagnon et al., 2024).

Inspiré d'une recherche qualitative menée en collaboration avec l'organisme ruelle de l'avenir depuis 2016, cet article porte un regard critique sur les enjeux d'un tel partenariat, tiré des entrevues de 11 enseignants du primaire ayant assisté aux activités pédagogiques ancrées dans le volet scolaire offert par ruelle de l'avenir pendant la pandémie en automne 2020 et en hiver 2021. En contexte normal, la collaboration a lieu en grande partie à l'extérieur des bancs de l'école, notamment dans les locaux de l'organisme. Cela dit, en raison de la

pandémie, des formes adaptées des activités ont été conçues et menées à bien auprès des enseignants et de leurs groupes d'élèves. En modes hybride ou à distance, les enseignants ont pris part à quatre activités, décrites plus bas, durant huit semaines consécutives. Pour les ateliers à distance, le matériel était envoyé dans une boîte, accompagné par des «Fiches de l'enseignant» et «Fiches de l'élève», expliquant les thématiques abordées et les consignes à suivre à l'intention de l'enseignant. De plus, du matériel supplémentaire était apporté par l'animatrice lors de certains ateliers ayant lieu en présentiel (p. ex., Biodiversité : des poissons). Les ateliers sont bien adaptés à l'âge des enfants qui y participent et sont en cohérence avec les connaissances et compétences dictées dans le *Programme de formation de l'école québécoise* (ministère de l'Éducation du Québec, 2006).

Un survol des quatre activités, de quelques retombées et d'une discussion suivent pour mettre en lumière à quel point le partenariat a nourri le développement de la compétence 10, qui vise l'enrichissement de l'enseignement par des partenariats communautaires. Selon nous, ruelle de l'avenir offre une piste novatrice pour enrichir l'enseignement du primaire par ses activités et fait preuve d'un modèle de collaboration idéal pour nourrir la mise en action d'une telle compétence par les enseignants. De plus, la forme implicite du coenseignement apporte une formule de formation professionnelle continue autant pour les enseignants que les animateurs de l'organisme, bien soutenue par une reconnaissance réciproque des forces de l'un et de l'autre.



### Les quatre activités offertes pendant la pandémie sous formats multiples

#### Activité 1. Saines habitudes alimentaires (niveaux 1<sup>e</sup> et 2<sup>e</sup> années du primaire)

L'activité les « Saines habitudes alimentaires » était offerte à distance à l'hiver 2021 par l'entremise de capsules préenregistrées et de visioconférences avec l'animatrice. Les élèves étaient invités à utiliser leurs cinq sens afin de découvrir la cuisine et les aliments provenant de plusieurs parties du monde. Par exemple, quand ils ont eu la chance de découvrir le toucher, ils ont cuisiné des boules d'énergie et, sur une carte géographique, ils ont localisé l'origine des aliments utilisés.

#### Apprentissages en lecture et travail d'équipe

Les enseignants ont établi des liens avec des apprentissages en lecture et

une occasion de travail en équipe pour les élèves :

« On a touché les cinq sens à travers la nourriture et, encore une fois, c'était très agréable, puisqu'on avait des jeux qui travaillaient la lecture, le travail d'équipe. On avait des ateliers [...] qui ralliaient ce qu'on avait vu dans l'atelier, donc à la fin on [pouvait] réinvestir » [Enseignante 10, 2021].

#### Activité 2. Cinéma (niveau 6<sup>e</sup> année du primaire)

L'activité de « stop-motion » a été créée exceptionnellement par l'animateur dans le but d'adapter la complexité de l'atelier de cinéma au contexte pandémique. Cette activité était offerte à distance uniquement à l'école qui se trouve à côté de l'édifice de ruelle de l'avenir pour faciliter le partage du matériel. L'animateur était disponible en ligne pour répondre aux questions de l'enseignant et des élèves. L'équipement fourni

était accompagné de capsules préenregistrées. Le tout était rendu possible grâce au soutien continu par l'animateur de l'activité, un support essentiel et rassurant selon l'enseignant :

« Pour l'enseignant, c'est rassurant d'avoir l'expert [...]. Les caméras, les trépieds, je ne suis pas super à l'aise avec ça dans la vie [...], d'avoir l'expert avec moi, ça me rassurait aussi » [Enseignant 9, 2021].

Le produit final réalisé par les élèves était visionné en classe.

#### Découverte de soi à travers l'activité

Les enseignants ont mis de l'avant la découverte de soi, accompagnée d'une reconnaissance des compétences des élèves lors de la manipulation de l'équipement et de l'appropriation des étapes de réalisation d'une vidéo de stop-motion.

« L'apprentissage, je pense de se connaître [...] ils se découvrent des forces, beaucoup, même des fois, il y en a qui sont plus comédiens, ceux qui sont plus gênés à la rédaction ou au scénario où c'est vraiment...un gros plus de se connaître eux-mêmes » [Enseignant 9, 2021].

#### Développement de la cohésion de groupe

Impliquant un travail d'équipe, l'enseignant a observé une cohésion au sein de son groupe d'élèves lors de leur participation à l'activité de cinéma. Il précise qu'un sentiment positif semblable à la période pré-pandémique a été ressenti. La participation de la classe à cette activité a ainsi permis de renforcer les relations au sein de la classe :

« Bien, d'avoir senti qu'on était une gang soudée [...], de sentir qu'on était une vraie gang comme avant, qu'on avait du fun. Ça j'ai aimé ça, qu'on ait réfléchi tout le monde ensemble à

## Vers une classe inclusive

un scénario, tout le monde a participé [...] ça a fait du bien. Oui, rassembleur, ça a fait chaud au cœur de dire « Bon ben, on est une gang » [Enseignant 9, 2021].

### Activité 3. Les passeurs de livres (niveaux 1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> années du primaire)

L'activité « Les passeurs de livres » propose aux classes participantes des ateliers sous forme hybride, à la découverte du monde littéraire, des activités artistiques en lien avec les thématiques issues des livres lus et racontés et offre l'occasion de tisser des liens entre la littérature, l'écriture, et l'imaginaire. La classe recevait une boîte contenant des livres et, ensuite, certains ateliers étaient offerts en classe et d'autres par visioconférence ou encore au moyen de capsules vidéo. Ce mode hybride a permis aux élèves d'apprécier une posture pédagogique novatrice leur permettant de vivre du plaisir dans un environnement scolaire ludique et les a sortis de la formule scolaire qui a pris beaucoup de place pendant la pandémie.

### Vivre le plaisir d'apprendre

L'enseignant exprime sa gratitude quant au plaisir vécu par les élèves, grâce à la qualité des activités offertes par l'organisme :

« ruelle de l'avenir [...] vient ajouter du plaisir aux enfants. [Ce que] l'école ne peut pas nous offrir, on l'a à travers un organisme qui œuvre vraiment pour le bien de l'ensemble et cela semble vrai en temps de Covid19 ou pas » [Enseignant 11, 2021].

### Stimuler les apprentissages diversifiés, riches et complémentaires des élèves

L'apprentissage du français est au cœur de l'activité « les passeurs de livres ». L'enseignant souligne également la flexibilité quant à sa mise en place :

« Les activités étaient concrètes, étaient directement en lien avec les histoires qu'on pouvait lire, que ce soit les contes, le théâtre, le cinéma, la bande dessinée. C'étaient des liens concrets avec des activités pour apprendre les mots, les sons, faire bouger les enfants. Des ateliers aussi qui s'adaptent bien autant à l'école extérieure qu'à l'intérieur dans les classes » [Enseignant 11, 2021].

### Activité 4. Biodiversité (niveaux 3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> années du primaire)

L'activité portait sur la découverte de l'environnement, des animaux, des insectes et des plantes pour bien stimuler la curiosité des élèves, par l'exploration et la découverte, pour ensuite

être en mesure d'avoir une meilleure compréhension des êtres vivants et de la vulgarisation scientifique. En mode hybride, l'animatrice se déplaçait en classe pour animer la thématique du jour. Pour les ateliers à distance, cette dernière avait préparé et envoyé le matériel nécessaire avec des fiches de consignes à l'intention de l'enseignant.

### Soutien au plaisir d'apprendre par une approche ludique des sciences, par l'observation et la manipulation d'objets pas toujours accessibles en classe

À la suite de leur participation à l'activité en biodiversité, les enseignants ont surtout témoigné de l'intérêt accru de la part des élèves pour cette activité scientifique. Étant donné sa nature ludique et interactive, l'activité a sollicité la participation des élèves, combinée au plaisir d'apprendre :

« Je pense qu'ils aiment beaucoup parler des êtres vivants, ils adorent ça. Tous les matins, ils courent pour aller voir si la plante a poussé. Donc ça, c'est un côté très interactif, ils ont beaucoup aimé ça. Ils ont beaucoup aimé aussi quand on a fait les planètes, il fallait qu'ils se déguisent en planètes [...] c'est très ludique et ils ont vraiment retenu super bien l'information. Quand je dis qu'on va faire des sciences, ils sont super contents! » [Enseignant 7, 2021].

### Quelques retombées au cœur des quatre activités survolées

#### Travail collaboratif : apprendre l'un de l'autre

L'enseignant et l'animatrice partagent l'animation de l'activité grâce au matériel clés en main fourni par ruelle de l'avenir. Une dynamique d'échange caractérise le déroulement de l'activité.

« Quand elle vient, on est deux intervenants, ça c'est très dynamique, c'est vraiment le fun. Une semaine





sur deux, elle vient dans la classe, et l'autre semaine c'est moi qui anime les ateliers. C'est un matériel clés en main, ça a été bâti clairement par des gens qui connaissent l'enseignement » [activité Biodiversité, Enseignant 2, hiver 2021].

### Importance de la manipulation du matériel et accès aux ressources matérielles par l'enseignant et ses élèves

Certains enseignants mettent l'accent sur la disponibilité et la variété de matériel mis à leur disposition ainsi qu'aux élèves par l'organisme ruelle de l'avenir. Ils soulignent d'ailleurs l'importance de l'accès à ces ressources par les élèves, mais également leurs premières expériences de manipulation et de découverte au sein de l'activité.

« À chaque fois qu'on a du matériel concret, c'est très plaisant. Il y a deux semaines, l'animatrice avait apporté, par exemple, des vrais poissons pour qu'on les observe, qu'on les manipule, qu'on regarde les différentes parties [...] c'est sûr que quand il y a du matériel concret, ça fait vraiment des expériences mémorables avec les élèves parce c'est des choses qu'ils n'ont jamais vues ou qu'ils n'ont jamais faites ou qu'ils n'ont jamais goûtées [...] des fois, il y a des dégustations » [activité Biodiversité, Enseignant 4, hiver 2021].

### Un accompagnement valorisant pour les classes en adaptation scolaire

Les activités pédagogiques conçues par ruelle de l'avenir sont offertes et accessibles à tous les élèves. Une enseignante en adaptation scolaire exprime la facilité avec laquelle son groupe d'élèves et elle ont réussi à participer à l'activité, en contexte pandémique, en partie grâce aux postures pédagogiques ludiques adaptées par l'organisme, dont l'accompagnement par visioconférence.

« Comme je suis en classe d'adaptation scolaire ce qui est bien, c'est que j'ai six élèves, mais seule ça peut devenir compliqué [...]. Le fait que ce soit simple, les étapes, que ça soit quand elle [animatrice] est en visioconférence, elle fait la recette devant nous, on voit les étapes [...] je peux lui poser des questions. Les capsules vidéo qui sont envoyées, on peut les revoir aussi, si jamais on a un petit bout qu'on n'a pas compris, mais c'est tellement simple que même presque sans regarder je pourrais y arriver » [activités Les passeurs de livres et Saines habitudes de vie, Enseignant 5, automne 2020, hiver 2021].

### Discussion

Lors d'une période où l'expérience d'apprentissage des élèves a été perturbée par une période d'incertitude et de changements marqués par une pandémie mondiale, l'adaptation de ruelle de l'avenir à ce contexte a donné lieu à des moments

## Vers une classe inclusive

d'apprentissage et de partage enrichissants entre les animateurs, les enseignants et les classes d'élèves. De toute évidence, un partenariat entre une école et un programme communautaire de qualité peut fournir aux enseignants une formation professionnelle implicite en continu par l'offre d'activités bien réfléchies et stimulantes en ce qui a trait à l'approche pédagogique. Il s'agit d'une expérience formatrice autant pour les enseignants que leurs élèves en ce qui concerne le travail en équipe, qui offre également de nouvelles perspectives d'accompagnement des élèves afin de développer leur plein potentiel et de viser leur réussite éducative. De plus, pour les futurs enseignants, se familiariser avec les ressources pédagogiques disponibles dans la communauté soutient l'acquisition de diverses compétences professionnelles et contribue particulièrement au développement de la compétence 10, au cœur de ce projet. Malgré ces apports pour les écoles et les orientations émises par le ministère de l'Éducation (2020), la mise en place de la compétence 10 par les enseignants demeure à un stade élémentaire et nécessite encore une plus grande place dans nos programmes de formations des maîtres, mais également dans les pratiques quotidiennes dans les écoles.

Saisir les occasions de collaborer avec des partenaires est une dimension clé qui permet aux enseignants de s'épanouir dans leur profession et de faire vivre du plaisir aux élèves dans leurs apprentissages. Ceci ouvre la porte aux possibilités pour les enseignants de vivre de nouvelles expériences stimulantes avec leurs élèves, de découvrir des thématiques pédagogiques originales qu'ils ont la possibilité de réinvestir dans le futur et, enfin, d'être accompagnés par un partenaire communautaire expert dans son domaine. À la lumière de ces retombées, ruelle de l'avenir s'est réinventé pour offrir aujourd'hui une programmation en format hybride (activités offertes : Les passeurs de livres au 1<sup>er</sup> cycle, Les aventures du capitaine Jolicoeur et Cinéma au 2<sup>e</sup> cycle) disponible pour les enseignants sur la plateforme [www.ruelledelavenir.org](http://www.ruelledelavenir.org), visant un partenariat qui amène à un décloisonnement de l'école et permettant à davantage d'élèves de profiter pleinement des ressources communautaires, mais aussi de stimuler une pédagogie innovante chez l'enseignant.

**Note.** Nous remercions les enseignants, les animateurs et la direction de ruelle de l'avenir pour leur participation dans ce projet de recherche, ainsi que le CRSH pour le financement du projet.

### Références

- Chouinard, R., Levasseur, C., Bergeron, J., Bowen, F., Lefrançois, P. et Poirier, L. (2017). L'incidence du volet scolaire du projet Ruelle de l'avenir sur la motivation et la performance d'élèves de milieux défavorisés. *Revue canadienne de l'éducation*, 40(3), 219-244. <https://www.jstor.org/stable/10.2307/90014777>
- Ministère de l'Éducation (2006). *Programme de formation de l'école québécoise*. Gouvernement du Québec. <https://www.quebec.ca/education/prescolaire-primaire-et-secondaire/programme-formation-ecole-quebecoise>
- Ministère de l'Éducation (2020). *Référentiel de compétences professionnelles. Profession enseignante*. Gouvernement du Québec. [https://cdn-contenu.quebec.ca/cdn-contenu/adm/min/education/publications-adm/devenir-enseignant/referentiel-competences-professionnelles\\_profession\\_enseignante.pdf](https://cdn-contenu.quebec.ca/cdn-contenu/adm/min/education/publications-adm/devenir-enseignant/referentiel-competences-professionnelles_profession_enseignante.pdf)
- Rahm, J., Tremblay-Gagnon, D., Touiou, F. et Fahrni, L. (2022). « Sortir du Cadre » : les formes multiples des relations éducatives et de participation grâce aux alliances écoles-familles-organisme communautaire, une étude de cas. *Revue internationale du CRIRES*, 6(1), 181-201. <https://doi.org/10.51657/ric.v6i1.51448>
- Tremblay-Gagnon, D., Laferrière, T. et Vincent, S. (2024). La réussite à l'école québécoise. Participation et bien-être. Dans N. Rousseau, G. Espinosa et D. Voyer (dir.), *Le bien-être et la réussite de l'élève à l'école. Perspective internationale* (p. 211-236). Presses de l'Université du Québec. [https://extranet.puq.ca/media/produits/documents/4422\\_9782760560147.pdf](https://extranet.puq.ca/media/produits/documents/4422_9782760560147.pdf)



### Des albums en Langue des signes québécoise



Produites en collaboration avec l'école Gadbois – volet sourd, les vidéos en LSQ rendent nos albums accessibles au lectorat malentendant. Une superbe façon de découvrir (ou redécouvrir) les visuels de vos histoires favorites en simultané de leur lecture signée.

Voyez la liste complète de nos titres en LSQ



Les 4 coups

